

1024 (جماعت دہم) دار تک: اس سوالیہ پرچہ میں مختص جگہ پر اپنا رول نمبر لکھ کر دستخط کیجئے۔ رول نمبر: \_\_\_\_\_

سیکٹری پارٹ II سیشن 2020-22 to 2022-24 گروپ پہلا 1-24-SAD دستخط امیدوار: \_\_\_\_\_

اردو لازمی (معروضی) وقت: 20 منٹ کل نمبر 15 PAPER CODE 3021

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جو اپنی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پتھن سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔ جو اپنی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پُر کریں، غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریپورر یا سفید فلیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1.	پرستان میں پھل دار پودے بڑے تھے۔	باشت بھر	بچھے فٹ	ایک ایک فٹ	گزر بھر
2.	سبق ”مرزا محمد سعید“ کس ادیب کی تحریر ہے؟	نذیر احمد دہلوی	شاہد احمد دہلوی	اشرف صوبی	مولوی عبدالحق
3.	سبق ”نظریہ پاکستان“ میں مصنف نے دنیا میں قومیت کی تشکیل کی کتنی بنیادیں بتائی ہیں؟	ایک	دو	چار	آٹھ
4.	1857ء کی جنگ آزادی کے بعد توجہ تیز ہو گئی۔	غزلوں کی طرف	نظموں کی طرف	مرثیے کی طرف	شہر آشوب کی طرف
5.	سبق ”مطلع“ اصناف ادب کے لحاظ سے کیا ہے؟	داستان	مضمون	افسانہ	ناول
6.	سبق ”نام دیو ہالی“ میں مصنف نے انسان کی فطری کمزوری کی بنا پر اسے کہا ہے؟	کامل اور نکما	نکما اور کام چور	کامل اور کام چور	دلیر مگر ست
7.	سبق ”علی بخش“ کس کتاب سے لیا گیا ہے؟	شہاب نامہ	نفسانے	ماں جی	یا خدا
8.	نظم کے لغوی معنی ہیں۔	عورتوں سے باتیں کرنا	حسن و عشق کی باتیں کرنا	دل کی بات کرنا	تنظیم و ترتیب
9.	نظم ”اونٹ کی شادی“ میں ”کھلانا“ کا مطلب ہے۔	پھول کھلانا	عجیب و غریب کام کرنا	نئی بات کہنا	انکشاف کرنا
10.	اداء جعفری کا اصل نام تھا۔	نور جہاں	انم جہاں	صم جہاں	عزیز جہاں
11.	سر میں سودا بھی نہیں، دل میں تنہا بھی نہیں لیکن اس ترک محبت کا بھروسہ بھی نہیں مندرجہ بالا شعر قواعد کے لحاظ سے ہے۔	غزل کا پہلا شعر	غزل کا آخری شعر	مطلع	مقطع
12.	”ابن خطاب“ ”مگر انگریزوں سے ہے۔“	کنیت	تخلص	لقب	خطاب
13.	ایسا فعل جس سے کسی کام کا کرنا یا ہونا موجود اور آئندہ زمانے میں معلوم ہو کہلاتا ہے۔	فعل امر	فعل لازم	فعل مضارع	فعل معروف
14.	درست تلفظ کی نشاندہی کیجئے۔	تَعَاوُن	تَعَاوُن	تَعَاوُن	تَعَاوُن
15.	درست تلفظ کی نشاندہی کیجئے۔	إِعْتِبَارٌ	إِعْتِبَارٌ	إِعْتِبَارٌ	إِعْتِبَارٌ

1009-1024-55000 (1)

سرگرمی

روم نمبر 1009-1024-55000

X

دارنگ: اس سوال پر چرچہ اپنے رول نمبر کے سوا اور کچھ نہ لکھیں

1024 (جماعت دہم) سینئر ری پارٹ II، سیشن 24-2022 to 22-2020

اردو لازمی (انشائیہ) گروپ پہلا وقت: 2:10 گھنٹے کل نمبر: 60

(10 نمبر)

24-1-24

سوال نمبر 2۔ کوئی سے پانچ اشعار کی تشریح کیجئے۔ تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے۔

نظم

- (i) وہی خالق ہے دل کا اور دل کے نیک ارادوں کا  
(ii) آس پاس اس کے جوئے ہیں نہ ان کی پوچھیے  
(iii) سب محبت کش گلے لے اور ابھرا ایک پیغام  
(iv) سرنگوں رہتی ہیں جس سے تو تیں تخریب کی
- وہی مالک ہمارا اور ہمارے باپ دادوں کا  
جس قدر ویراں ہے یہ ہیں اس قدر وہ خستہ حال  
اس پیغام کو سمجھو یہ ہے قدرت کا انعام  
جس کے بل بوتے پر نکلتی ہے کرتھدیب کی

غزل

- (v) مصیبت بھی راحت فراہم گئی ہے  
(vi) جو جمیل گئے ہنس کے کڑی دھوپ کے تیور  
(vii) یوں تو ہنگامے اٹھاتے نہیں دیوانہ عشق
- تزی آرزو رہنا ہو گئی ہے  
تاروں کی خشک چھاؤں میں وہ لوگ جلے ہیں  
مگر اے دوست، کچھ ایسوں کا ٹھکانا بھی نہیں

دوم

نمبر 10 = 5+5

- سوال نمبر 3۔ درج ذیل تشریحوں کی تشریح کیجئے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خطہ (شعبہ) الفاظ (یعنی جن کے بچے لائن لگے) کے معانی بھی لکھئے۔
- (الف) میں اپنے دل میں یہ باتیں کرتا ہوں کہ تیرا مکان پر آیا۔ کیسا خوش قسمت آدمی ہے۔ کہتا ہے، میرا کوئی دوست نہیں۔ اے خوش نصیب شخص! یہیں تو تو مجھ سے بڑھ گیا۔ لیکن کیا اس کا یہ قول صحیح بھی ہے؟ یعنی کیا اصل میں اس کا کوئی دوست نہیں، جو میرے دوستوں کی طرح اُسے دن بھر میں پانچ منٹ کی بھی فرصت نہ دے۔ میں اپنے مکان پر ایک مضمون لکھنے جا رہا ہوں، مگر خبر نہیں کہ مجھے ذرا سا بھی وقت ایسا لے گا کہ میں تجلیے میں اپنے خیالات جمع کر سکوں اور انہیں اطمینان سے قلم بند کر سکوں۔
- (ب) ”جب ڈاکٹر صاحب نے قوم دیا ہے میں اُن کے بالکل قریب تھا۔ صبح سویرے میں نے انہیں فروٹ سالٹ پلایا اور کہا کہ اب آپ کی طبیعت بحال ہو جائے گی، لیکن عین پانچ بج کر دس منٹ پر اُن کی آنکھوں میں ایک تیز تیز، نیلی نیلی سی چمک آئی اور زبان سے اللہ ہی اللہ نکلا۔ میں نے جلدی سے اُن کا سر اٹھا کر اپنے سینے پر رکھ لیا اور انہیں جھنجھوٹے لگا، لیکن وہ رخصت ہو گئے تھے“

(نمبر 10 = 5x2)

- سوال نمبر 4۔ درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھئے۔
- (i) مرزا غالب نے کتابوں پر کیا رائے دی؟  
(ii) لڑکی نے اپنے بھائی عقیل کو ساتھ لے جانے سے کیوں انکار کیا؟  
(iii) مصنف نے اپنا موازنہ فقیر سے کس طرح کیا؟  
(iv) علامہ اقبال نے نرس کے لیے اشتہار دیا تو کیا نتیجہ نکلا؟  
(v) ”عالم کی موت عالم کی موت ہے“ وضاحت کیجئے۔  
(vi) حمد میں خالق کی کن مخلوقات کا ذکر کیا گیا ہے۔ بیان کیجئے۔  
(vii) شاعر کس سڑک کو بے مثال کہہ رہا ہے اور کیوں؟  
(viii) ہوش اور بے خودی کے ملنے سے دنیا کے کاروبار کیسے سورتے ہیں؟
- سوال نمبر 5۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھئے۔

(نمبر 05)

(i) اردو ادب میں عید الفطر (ii) نام دیوالی

(نمبر 15)

سوال نمبر 6۔ مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے۔

(i) صنعت (ii) وقت کی پابندی (iii) تعلیم نسواں

(نمبر 10 = 5x2)

- سوال نمبر 7۔ مندرجہ ذیل مہارت غور سے پڑھیے اور نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔
- انتخاب کتب ایک اہم مسئلہ ہے اس کے لیے اس طرح کی احتیاط اور غور و فکر کی ضرورت ہے جس طرح کہ دوستوں کے انتخاب کے لیے۔ جس طرح ایک اچھے اور نیک چال چلن کا مالک انسان اپنے دوست کو برائی سے بچا لیتا ہے اور ایک برا دوست لبتنا بد کرداری کی وجہ سے دوسرے دوست کو بھی تباہ کر دیتا ہے۔ اسی طرح اچھی کتابیں دل و دماغ اور عادات و اطوار پر اثر ڈالتی ہیں اور خراب اخلاق اور بے ہودہ کتابیں طبیعت کو برائی کی طرف مائل کرتی ہیں۔ اسی طرح بری کتابوں کا مطالعہ پڑھنے والے کی اخلاقی موت کا باعث بنتا ہے۔ مشاہیر زمانہ کی سوانح عمریاں سفر نامے تاریخی اور مذہبی کتب اور جدید معلومات پر لکھی ہوئی کتابوں کا مطالعہ انسان اور خصوصاً طالب علم کے لیے بہت مفید ہے اخلاقی کتابوں کے مطالعے سے اخلاق بلند ہوتا ہے۔
- سوالات: (i) کتابوں کے انتخاب میں کس چیز کو نظر رکھا جاتا ہے؟ (ii) برادوست کیا نقصان پہنچاتا ہے؟ (iii) خراب کتابیں پڑھنے سے کیا نقصان ہوتا ہے؟ (iv) طالب علم کے لیے کون سی کتب مفید ہیں؟ (v) اس پیرا گراف کا مناسب عنوان تجویز کریں؟

سید محمد

1010 - 1024 - 55000

رول نمبر:-----

1024 (جماعت دہم) وارننگ: اس سوالیہ پرچہ میں مختص جگہ پر اپنا رول نمبر لکھ کر دستخط کیجئے۔

دستخط امیدوار:-----

گروپ دوسرا

سیشن 24-2022 to 22-2020

سیکنڈری پارٹ II

اردو لازمی (معروضی) وقت: 20 منٹ کل نمبر 15 PAPER CODE 3026

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جو اپنی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیکھئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جو اپنی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پر کریں، غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریورس یا سفید فلیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

SGD-2-24

(D)	(C)	(B)	(A)	QUESTIONS	Q-1
ڈاکٹر وحید قریشی	شاہد احمد دہلوی	اشرف صبوحی	ہاجرہ مسرور	1. "اردو نثر کے میلانات" کس کی کتاب ہے؟	
اسم فاعل	اسم مشتق	اسم مصدر	اسم جامد	2. "ایٹ" گرامر کی زوسے ہے۔	
عالمانہ	عربی	جیالا	بخیل	3. صفت تشبیہ کی مثال ہے۔	
فارسی	عربی	ترکی	انگریزی	4. "آزمودہ" کس زبان کا اسم مفعول سماگی ہے؟	
منجذہ	منجذہ	منجذہ	منجذہ	5. درست اعراب کی نشاندہی کیجئے۔	
حمید احمد خاں	پطرس بخاری	فیض احمد فیض	ڈاکٹر تاثیر	6. محمود نظامی کے مقالے کے بعد مرزا محمد سعید پر کس نے تنقید کی؟	
تانیہ	مقطع	ردیف	مطلع	7. ادا جعفری کی غزل کے پہلے شعر میں "چلے" کو کہیں گے۔	
بے دلی	خوشی	آمد و رفت	ویرانی	8. سڑک پر شیشال کے چیختے سے واضح ہوتی ہے؟	
آزادی کے خاتمے کو	جرم کی کمی کو	شادی خانہ آبادی کو	قید با مشقت کو	9. اردو میں قید آزادی کے کہتے ہیں؟	
عنوان	عنوان	عنوان	عنوان	10. درست اعراب کی نشاندہی کیجئے۔	
شاہ سلیمان شہید	سید احمد بریلوی	شاہ ولی اللہ	محمد دلف ثانی	11. اکبر کے دور میں دین کی سر بلندی کے لیے کس نے سختیاں چھیلیں؟	
آٹھ	چھ	چار	دو	12. سید انبی بی کے پاس کتنے گلینے باقی رہ گئے؟	
شاہ پور	بے پور	دلی	سلیم پور	13. شاکر صاحب مصنف کو لے گئے۔	
لکھنؤ	لاہور	قسططنیہ	کراچی	14. سجاد حیدر بلدرم نے کس شہر میں وفات پائی؟	
مریشوں کی طرف	نظموں کی طرف	تھیدوں کی طرف	غزلوں کی طرف	15. 1857ء کی جنگ آزادی کے بعد کس طرف توجہ تیز ہو گئی؟	

1011-1024-38000 (3)

سرگرم

دار تک: اس سوالیہ پرچہ پر اپنے رول نمبر کے سوا اور کچھ نہ لکھیں

1024 (جماعت دہم) سیکنڈری پارٹ II، سیشن 2020-22 to 2022-24

اردو لازمی (انشائیہ) گروپ دوسرا وقت: 2:10 گھنٹے کل نمبر: 60

SCD-2-24

حصہ اول

(10 نمبر)

سوال نمبر 2۔ کوئی سے پانچ اشعار کی تشریح کیجئے۔ تین اشعار حصہ نظم میں سے اور دو اشعار حصہ غزل میں سے منتخب کیجئے۔

حصہ نظم

- (i) خود نہر علقمہ کے بھی سوکھے ہوئے تھے لب  
(ii) گرمی یہ تھی کہ زیت سے دل سب کے سرد تھے  
(iii) سرگسوں رہتی ہیں جس سے قوتیں تخریب کی  
(iv) مینہ برس جائے تو چل سکتی ہیں اس پر کشتیاں  
خینے جوتے جہاؤں کے، پتے تھے سب کے سب  
پتے بھی مثل چہرہ مدقوق زرد تھے  
جس کے بوتے پر لچکتی ہے کر تہذیب کی  
ڈوب جانے کا بھی ہو جاتا ہے اکثر احتمال

حصہ غزل

- (v) میں در ماندہ اس بار گاہ عطا کا  
(vi) آج غفلت بھی ان آنکھوں میں ہے پہلے سے سوا  
(vii) تھے کتنے ستارے کہ سر شام ہی ڈوبے  
سُز گار ہوں، ایک خطا ہو گئی ہے  
آج ہی خاطر پیار ٹکدیا بھی نہیں  
ہنگام سحر کتنے ہی خورشید ڈھلے ہیں

حصہ دوم

نمبر 10 = 5+5

سوال نمبر 3۔ درج ذیل شہادوں کی تشریح کیجئے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خطہ کا مفیدہ الفاظ (یعنی جن کے بچے لائن لگی ہے) کے معانی بھی لکھئے۔

(الف) اتنے میں کھانوں کے خوان اترنے لگے۔ خاصہ چٹا گیا۔ کھانا کیا تھا، اللہ کی قدرت کا کرشمہ۔ ایک ایک یا لعل کے پودے پھولوں، پھولوں سے لدے ہوئے سامنے تھے۔ خوشبو کی لپٹیں آ رہی تھیں، مگر میں کھاتی کیا؟ نہ کسی قسم کی روٹی تھی نہ ساکن، نہ پلاؤ تھا نہ زردہ۔ چٹا چٹا ایک ایک کا منہ دیکھ رہی تھی کہ بادشاہ بیگم مسکرا کر بولیں سیدانی بی ادب کھتی کیا ہو، کھاتی کیوں نہیں۔

(ب) نہ کاغذ ہے، نہ نکت ہے۔ اگلے لفظوں میں سے ایک ہیرنگ لفظ پڑا ہے۔ کتاب میں یہ کاغذ پھاڑ کر تم کو خط لکھتا ہوں اور ہیرنگ لفظ میں لپیٹ کر بھیجتا ہوں۔ عملیں نہ ہونا۔ کل شام کو کچھ فوج کہیں سے پہنچ گئی ہے۔ آج سے کاغذ اور نکت منگالوں گاہ سے شہر ۸۔ نومبر صبح کا وقت ہے۔ جس کو عوام بڑی فخر کہتے ہیں۔

(2x5 = 10 نمبر)

سوال نمبر 4۔ درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھئے۔

- (i) "خطوط کا جواب عموماً ہم روزہ دیتا ہوں" اس سے کیا مراد ہے؟  
(ii) حضرت ابو بوب انصاریؓ کی شخصیت میں کون سی تین چیزیں نمایاں تھیں؟  
(iii) نام دیو کی موت کیسے ہوئی تھی؟  
(iv) لڑکی سفر کیوں کر رہی تھی؟  
(v) چاندنی چوک میں فقیر کی تقریر کا لُب کیا تھا؟  
(vi) نعت کے آخری شعر میں خضر سے کون سے جتنی مراد ہے؟  
(vii) شاعر میر انیس کا اصل نام کیا تھا؟  
(viii) فراق گورکھپوری کی شامل نصاب غزل ان کے کس مجموعے سے لی گئی ہے؟

(05 نمبر)

سوال نمبر 5۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھئے۔ (i) مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ (ii) علی بخش

(15 نمبر)

سوال نمبر 6۔ مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے۔

- (i) قائد اعظم (ii) ماں باپ کے ساتھ سلوک (iii) طالب علم کے فرائض

(10 نمبر)

سوال نمبر 7۔ مندرجہ ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور نیچے دیئے گئے سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

اقبال کی انفرادیت یہ ہے کہ وہ ایک با عمل شاعر تھے۔ انہوں نے شعر کے ذریعے اسلامی تعلیمات، حسن اخلاق، خودی، فقر، درویشی اور مغرب سے بیزاری کی تلقین کی اور اپنے عمل کے ذریعے اس کا ثبوت مہیا کیا۔ انہوں نے مسلمانوں کی سیاسی جدوجہد میں اپنی ہمت اور طاقت کے مطابق شرکت کی۔ گول میز کانفرنس میں شرکت کے لیے یورپ کا سفر کیا۔ اسلامی کانفرنس میں شرکت کے لیے فلسطین گئے۔ نیز اسلامی افکار اور فلسفہ کی اشاعت کے لیے ہندوستان کے مختلف علاقوں، دہلی، حیدرآباد، دکن، مدراس اور بنگلور وغیرہ کے دورے کیے۔ مسلمانوں کے اصرار پر پنجاب اسمبلی میں مسلمانوں کے حقوق کے لیے انتخابات میں حصہ لیا اور تین سال تک اسمبلی میں مسلمانوں کے حقوق کی جنگ لڑی۔ حتیٰ کہ اسلام کے نفاذ کے لیے ایک الگ خطہ زمین کے حصول کی راہ دکھائی۔ پوری دنیا کے مسلمانوں کو آزادی اور تعمیر نو کا دلولہ تازہ عطا کیا۔

سوالات: (i) اقبال کی انفرادیت کیا ہے؟ (ii) علامہ اقبال نے اپنی انفرادیت کا ثبوت کیسے دیا ہے؟

(iii) اقبال نے ہندوستان کے مختلف علاقوں کا دورہ کیوں کیا؟

(iv) اقبال نے پنجاب اسمبلی کے انتخابات میں حصہ کیوں لیا؟ (v) اس عبارت کا موزوں عنوان تحریر کیجئے۔

1012 - 1024 - 38000

مسٹر محمد